

Утверждаю
Директор БОУ г.Омска «Гимназия № 76»
_____ О.Л.Перфилова
Приказ № _____ от _____ 2024

Спецификация
контрольных измерительных материалов для проведения
промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе

1. Назначение КИМ

Итоговая контрольная работа по русскому языку проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки обучающихся 7-х классов в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

2. Документы, определяющие содержание КИМ

Содержание и структура проверочной работы определяются на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020)) и содержания учебников, включенных в Федеральный перечень.

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры работы промежуточной аттестации

Работа основаны на системнодеятельностном, компетентностном и уровневом подходах. В рамках промежуточной аттестации наряду с предметными результатами обучения учеников основной школы

оцениваются также метапредметные результаты, в том числе уровень сформированности универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями.

Тексты заданий в вариантах работы промежуточной аттестации в целом соответствуют формулировкам, принятым в учебниках, включенных в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования.

4. Структура варианта работы промежуточной аттестации

Вариант проверочной работы содержит 14 заданий, в том числе 5 заданий к приведённому тексту для чтения.

Задания 1–2, 6–9, 11, 14 предполагают запись развернутого ответа, задания 3–5, 10, 12, 13 – краткого ответа в виде слова (сочетания слов).

5. Кодификаторы проверяемых элементов содержания и требования к уровню подготовки обучающихся

В таблице 1 приведено распределение заданий по элементам содержания.

Таблица 1

Код раздела	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания
1		<i>Богатство и выразительность русского языка</i>
2		<i>Лингвистика как наука о языке</i>
	2.1	Основные разделы лингвистики
3		<i>Фонетика и графика как разделы лингвистики</i>
	3.1	Звук как единица языка
	3.2	Смыслоразличительная роль звука
	3.3	Система гласных звуков
	3.4	Система согласных звуков
	3.5	Слог как единица фонетики
	3.6	Ударение. Свойства русского ударения
	3.7	Элементы фонетической транскрипции
	3.8	Изменение звуков в речевом потоке
	3.9	Соотношение звуков и букв
	3.10	Способы обозначения [й']
	3.11	Способы обозначения мягкости согласных
3.12	Прописные и строчные буквы	
4		<i>Орфография как раздел лингвистики</i>

	4.1	Правописание разделительных ь и Ъ
	4.2	Правописание ы – и после ц
5		<i>Морфемика как раздел лингвистики</i>
	5.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
	5.2	Виды морфем
	5.3	Чередование звуков в морфемах
6		<i>Словообразование как раздел лингвистики</i>
	6.1	Производящая основа
	6.2	Формообразующие и словообразующие морфемы
	6.3	Основные способы образования слов в русском языке
	6.4	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на з (с); корней с безударной проверяемой, непроверяемой (в рамках изученного), чередующейся гласной
	6.5	Чередование гласных с нулём звука
	6.7	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи
	6.8	Словообразовательные нормы русского языка
	6.9	Употребление сложносокращенных слов
	6.10	Правописание ы – и после приставок
	6.11	Правописание сложных слов
7		<i>Лексикология как раздел лингвистики</i>
	7.1	Основные способы толкования лексического значения слова
	7.2	Слова однозначные и многозначные
	7.3	Прямое и переносное значения слов
	7.4	Переносное значение слова как основа создания метафоры, олицетворения, эпитета
	7.5	Омонимы
	7.6	Синонимы
	7.7	Антонимы
	7.8	Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка
	7.9	Тематические группы слов
7.10	Обозначение родовых и видовых понятий	
8		<i>Фразеология как раздел лингвистики</i>
	8.1	Фразеологизмы, их признаки и значение
	8.2	Употребление слов и фразеологизмов в речи
9		<i>Морфология как раздел лингвистики</i>
	9.1	Грамматическое значение слова
	9.2	Части речи как лексико-грамматические разряды слов
	9.3	Система частей речи в русском языке
		<i>Имя существительное как часть речи</i>
	9.4	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного
	9.5	Лексико-грамматические разряды имен существительных
	9.6	Типы склонения имен существительных
	9.7	Разносклоняемые имена существительные
	9.8	Несклоняемые имена существительные
9.9	Синтаксическая роль имени существительного	
9.10	Нормы произношения имен существительных, нормы	

	постановки ударения (в рамках изученного)
9.11	Нормы словоизменения имен существительных
9.12	Правописание собственных имен существительных
9.13	Правописание ь в именах существительных 3-го склонения
9.14	Правописание безударных окончаний имен существительных
9.15	Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных
9.16	Правописание суффиксов -чик-/-щик-; -ек-/-ик-(-чик-) имен существительных
9.17	Правописание корней с чередованием о/а: -гор-/-гар-, -зор- /-зар-; -раст-/-ращ-/-рос
9.18	Слитное и раздельное написание не с именами существительными
	<i>Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного</i>
9.19	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
9.20	Степени сравнения качественных имен прилагательных
9.21	Полная и краткая формы имён прилагательных
9.22	Роль имени прилагательного в речи
9.23	Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)
9.24	Нормы словоизменения имен прилагательных
9.25	Правописание безударных окончаний имен прилагательных
9.26	Синтаксическая роль имени прилагательного
9.27	Роль имени прилагательного в речи
9.28	Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных
9.29	Правописание н и nn в именах прилагательных
9.30	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных
9.31	Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий
9.32	Правописание сложных имен прилагательных
9.33	Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными
	<i>Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола</i>
9.34	Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные
9.35	Двувидовые глаголы
9.36	Грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола
9.37	Основа инфинитива
9.38	Основа настоящего (будущего простого времени) глагола
9.39	Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы
9.40	Изменение глагола по наклонениям. Значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении
9.41	Изменение глаголов по лицам

	9.42	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении
	9.43	Роль глагола в словосочетании и предложении
	9.44	Роль глагола в речи
	9.45	Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
	9.46	Нормы словоизменения глаголов
	9.47	Правописание корней с чередованием е/и
	9.48	Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола
	9.49	Правописание суффиксов -ова/-ева-, -ыва/-ива- глаголов
	9.50	Правописание личных окончаний глагола
	9.51	Правописание окончаний глагола в формах прошедшего времени
	9.52	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола
	9.53	Правописание приставок пре- и при
	9.54	Слитное и раздельное написание не с глаголами
	9.55	Нормы речевого этикета: употребление имен существительных, прилагательных, глаголов в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности
10		<i>Синтаксис как раздел грамматики</i>
	10.1	Единицы синтаксиса
	10.2	Словосочетание как синтаксическая единица. Средства связи слов в словосочетании
	10.3	Виды словосочетаний по характеру главного слова
	10.4	Предложение как единица синтаксиса
	10.5	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске
	10.6	Интонация
	10.7	Главные члены предложения (грамматическая основа)
	10.8	Второстепенные члены предложения
	10.9	Предложения распространенные и нераспространенные
	10.10	Однородные члены предложения
	10.11	Предложения с обобщающим словом при однородных членах
	10.12	Обращение
	10.13	Предложения простые и сложные
	10.14	Предложения с прямой речью
	10.15	Диалог
11		<i>Пунктуация как раздел лингвистики</i>
	11.1	Тире между подлежащим и сказуемым
12		<i>Язык и речь</i>
	12.1	Речевая ситуация
	12.2	Виды речи
	12.3	Формы речи: монолог (монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование), диалог (на бытовые и лингвистические темы), полилог
	12.4	Понятие о тексте. Основные признаки текста

	12.5	Тема и главная мысль текста
	12.6	Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части
	12.7	Способы связи предложений в тексте
	12.8	Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова и др.)
	12.9	Информационная переработка текста
	12.10	Простой и сложный план текста
	12.11	Подробное и сжатое изложение содержания текста
	12.12	Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика
	12.13	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение
	12.14	Понятие о функциональных разновидностях языка

В табл. 2 приведены проверяемые требования к результатам обучения.

Таблица 2

Метапредметный результат	Код проверяемого требования	Проверяемые предметные требования к результатам обучения
1(6)		Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы
	1.1	Адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль прослушанного текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста
	1.2	Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов
	1.3	Распознавать морфемы; определять способы словообразования; проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания
	1.4	Распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия,

		звукосоподражательные слова в речи; проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, глаголов, причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
	1.5	Распознавать словосочетания, простые неосложненные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, обращением, причастным оборотом, деепричастным оборотом; сложные предложения; предложения с прямой речью; распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
	1.6	Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов
	1.7	Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания
	1.8	Объяснять лексическое значение слова разными способами
	1.9	Объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного в 5–7 классах); распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значения слова
	1.10	Распознавать тропы (метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту)
	1.11	Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
2(7)	Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач	
	2.1	Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета

	2.2	Распознавать тексты разных функциональных разновидностей; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике
3(8)	Смысловое чтение	
	3.1	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
	3.2	Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) объемом не менее 200–250 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
	3.3	Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы
	3.4	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120–130 слов
4(9)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	
	4.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением
	4.2	Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы объемом не менее 4 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации)
	4.3	Владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (участие в дискуссии); участвовать в диалогезапросе информации (умение ставить и задавать вопрос;

		умение уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; умение запросить дополнительную информацию); диалоге – сообщении информации (умение построить информативно значимый текст; умение логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно обратиться к собеседнику)
5(10)	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью	
	5.1	Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы
	5.2	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в том числе для написания подробного изложения объемом не менее 200–250 слов; для написания сжатого изложения объемом не менее 120–140 слов)
	5.3	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6–7 или более предложений или объемом 4–5 предложения сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,5–2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы)
	5.4	Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
	5.5	Редактировать тексты: редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты
	5.6	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации (в

		том числе во время списывания текста объемом 100–110 слов; письма по памяти объемом 25–35 слов; словарного диктанта объемом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 110–120 слов, содержащего не более 20 орфограмм, 4–5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми орфограммами); соблюдать на письме правила речевого этикета
	5.7	Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета
	5.8	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (на основе изученного); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста
	5.9	Создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)
	5.10	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
6(11)	Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами	
	6.1	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

6. Распределение заданий работы промежуточной аттестации по позициям кодификаторов

Распределение заданий по позициям кодификаторов приведено в табл.3.

Таблица 3

№	Проверяемые требования	Блоки ПООП ООО выпускник научится/получит возможность научиться	Код КЭС	Ко д КТ	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания обучающимся (в минутах)
1	Соблюдать изученные орфографические и пунктуационные правила при списывании осложненного пропусками орфограмм и пунктограмм текста	Соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	2.1, 2.6, 2.7, 3	5.5, 5.6	9	10-11
2	Проводить морфемный разбор (делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова); словообразовательный разбор (анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную (производящую) основу и словообразующую(-ие) морфему(-ы); различать изученные способы словообразования слов различных частей речи); морфологический разбор (анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи, умения определять морфологические признаки и синтаксическую роль данного слова); синтаксический разбор (анализировать различные виды простого	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; проводить морфологический анализ слова; проводить синтаксический анализ <...> предложения	2.2, 3	1.3, 1.4, 1.5	12	12-14

	предложения с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности)					
3	Распознавать производные предлоги в заданных предложениях, отличать их от омонимичных частей речи, правильно писать производные предлоги	Опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи ; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	3.25 3.26 , 3.28	1.4	2	2-3
4	Распознавать производные союзы в заданных предложениях, отличать их от омонимичных частей речи, правильно писать производные союзы	Опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи ; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	3.29 , 3.35	1.4	2	2-3
5	Владеть орфоэпическими нормами русского литературного языка	Проводить орфоэпический анализ слова; определять место ударного слога	2.1, 2.4, 2.5	1.2 , 2.1	2	1-2
6	Распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в заданных предложениях и исправлять эти нарушения	Соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи	2.1, 2.6	5.7	2	4-5
7	Опознавать предложения с причастным оборотом, деепричастным оборотом; находить границы причастных и деепричастных оборотов в предложении; соблюдать изученные пунктуационные нормы в процессе письма; обосновывать выбор предложения и знака препинания в нем, в том числе с помощью графической схемы	Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурносмысловой организации и функциональных особенностей; опознавать предложения <...> осложненной структуры; соблюдать основные языковые нормы в письменной речи; опираться на грамматикоинтонационный анализ при объяснении расстановки знаков	3.7, 3.19	1.5	2	3-5

		препинания в предложении				
8	Опознавать предложения с деепричастным оборотом и обращением; находить границы деепричастного оборота и обращения в предложении; соблюдать изученные пунктуационные нормы в процессе письма; обосновывать выбор предложения и знаков препинания в нем, в том числе с помощью графической схемы	Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; опознавать предложения осложненной структуры; соблюдать основные языковые нормы в письменной речи; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	3.19	1.5	3	4-6
9	Анализировать прочитанный текст с точки зрения его основной мысли; распознавать и формулировать основную мысль текста в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления	Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	4.1, 5.1, 12.5	3.1, 3.2	2	10-12
10	Опознавать функционально-смысловые типы речи, представленные в прочитанном тексте	Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;	6.2	3.1, 5.8	1	2-3

		анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка				
1 1	Адекватно понимать и интерпретировать прочитанный текст, находить в тексте информацию (ключевые слова и словосочетания) в подтверждение своего ответа на вопрос, строить речевое высказывание в письменной форме с учетом норм построения предложения и словоупотребления	Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	4.1, 5.1	3.1 , 3.2	5	10-12
1 2	Распознавать лексическое значение слова с опорой на указанный в задании контекст	Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; проводить лексический анализ слова	4.6, 5.1	1.8 , 3.1 , 5.8	1	2-3
1 3	Распознавать стилистически окрашенное слово в заданном контексте, подбирать к найденному слову близкие по значению слова (синонимы)	Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;	4.6	3.1 , 5.8	2	2-4

		проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности				
1 4	Адекватно понимать текст, объяснять значение пословицы, строить речевое высказывание в письменной форме с учетом норм построения предложения и словоупотребления	Адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	4.6	3.1 , 5.3 , 5.8	2	5-6

7. Распределение заданий КИМ по уровням сложности

Все задания относятся к базовому уровню сложности.

8. Типы заданий, сценарии выполнения заданий

Задания проверочной работы направлены на выявление уровня владения обучающимися правописными нормами современного русского литературного языка (орфографическими и пунктуационными), учебно-языковыми опознавательными, классификационными и аналитическими умениями, предметными коммуникативными умениями, а также регулятивными, познавательными и коммуникативными универсальными учебными действиями.

Задание 1 проверяет традиционное правописное умение обучающихся правильно списывать осложненный пропусками орфограмм и пунктограмм текст, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы. Успешное выполнение задания предусматривает сформированный у обучающихся навык чтения (адекватное зрительное восприятие информации, содержащейся в предъявляемом деформированном тексте) как одного из видов речевой деятельности. Наряду с предметными умениями проверяется

сформированность регулятивных универсальных учебных действий (адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как в конце действия, так и в процессе его реализации).

Задание 2 предполагает знание признаков основных языковых единиц и нацелено на выявление уровня владения обучающимися базовыми учебноязыковыми аналитическими умениями:

- морфемный разбор направлен на проверку предметного учебноязыкового аналитического умения обучающихся делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- словообразовательный разбор – на проверку предметного учебноязыкового аналитического умения обучающихся анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную (производящую) основу и словообразующую(-ие) морфему(-ы); различать изученные способы словообразования слов различных частей речи;

- морфологический разбор – на выявление уровня предметного учебноязыкового аналитического умения анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи, умения определять морфологические признаки и синтаксическую роль данного слова;

- синтаксический разбор – на выявление уровня предметного учебноязыкового аналитического умения анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.

Помимо предметных умений задание предполагает проверку регулятивных (адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как в конце действия, так и в процессе его реализации), познавательных (осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений; осуществлять сравнение, классификацию; преобразовывать информацию, используя

графические обозначения в схеме структуры слова при морфемном разборе, при словообразовательном разборе) универсальных учебных действий.

Задание 3 нацелено на проверку: учебно-языкового умения распознавать производные предлоги в заданных предложениях, отличать их от омонимичных частей речи; орфографического умения правильно писать производные предлоги, устно обосновывая условия выбора написаний; познавательных (осуществлять сравнение; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей) и коммуникативных (формулировать и аргументировать собственную позицию) универсальных учебных действий.

Задание 4 нацелено на проверку: учебно-языкового умения распознавать производные союзы в заданных предложениях, отличать их от омонимичных частей речи; орфографического умения правильно писать производные союзы, устно обосновывая условия выбора написаний; познавательных (осуществлять сравнение, строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей) и коммуникативных (формулировать и аргументировать собственную позицию) универсальных учебных действий.

Задание 5 направлено на выявление уровня владения орфоэпическими нормами русского литературного языка, вместе с тем оно способствует проверке коммуникативного универсального учебного действия (владеть устной речью).

Задание 6 проверяет умение распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в заданных предложениях и исправлять эти нарушения, регулятивные (осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания) универсальные учебные действия.

Задания 7 и 8 проверяют ряд предметных умений: учебно-языковое опознавательное умение (опознавать предложения с причастным оборотом, деепричастным оборотом, обращением; находить границы причастного и

деепричастного оборотов, обращения в предложении); умение применять знание синтаксиса в практике правописания; пунктуационные умения, а именно соблюдать изученные пунктуационные нормы в процессе письма и обосновывать выбор предложения и знаков препинания в нем, в том числе с помощью графической схемы, а также универсальные учебные действия: регулятивные (осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания), познавательные (преобразовывать предложение в графическую схему), коммуникативные (формулировать и аргументировать собственную позицию).

В задании 9 на основании адекватного понимания обучающимися письменно предъявляемой текстовой информации, ориентирования в содержании текста, владения изучающим видом чтения (познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия) проверяются предметные коммуникативные умения анализировать прочитанный текст с точки зрения его основной мысли, распознавать и формулировать основную мысль текста в письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления.

Задание 10 предполагает ориентирование в содержании прочитанного текста, понимание его целостного смысла, нахождение в тексте требуемой информации, выбор оснований и критериев для сравнения (познавательные универсальные учебные действия), проверку предметного коммуникативного умения опознавать функционально-смысловые типы речи, представленные в тексте.

Задание 11 также предполагает ориентирование в содержании прочитанного текста, понимание его целостного смысла, нахождение в тексте требуемой информации (ключевых слов и словосочетаний) в подтверждение своего ответа на вопрос (познавательные универсальные учебные действия и предметные коммуникативные умения), на основе которых выявляется способность обучающихся строить речевое высказывание (предметное коммуникативное умение) в письменной форме

(правописные умения) с учетом норм построения предложения и словоупотребления.

Задание 12 выявляет уровень предметного учебно-языкового опознавательного умения обучающихся распознавать лексическое значение слова с опорой на указанный в задании контекст; предполагается ориентирование в содержании контекста, нахождение в контексте требуемой информации (познавательные универсальные учебные действия).

В задании 13 проверяются учебно-языковые умения распознавать стилистически окрашенное слово в заданном контексте, подбирать к найденному слову близкие по значению слова (синонимы), предполагается ориентирование в содержании контекста, нахождение в контексте требуемой информации (познавательные универсальные учебные действия).

Задание 14 предполагает объяснение значения пословицы (учебноязыковое умение) и проверят умение строить речевое высказывание (предметное коммуникативное умение) в письменной форме (правописные умения) с учетом норм построения предложения и словоупотребления; задание нацелено и на адекватное понимание обучающимися письменно предъявляемой информации (коммуникативные универсальные учебные действия), и на выявление уровня владения обучающимися национально-культурными нормами речевого поведения (коммуникативные универсальные учебные действия), а также на осознание обучающимися эстетической функции русского языка (личностные результаты).

Проверяемые в заданиях 5, 6, 9, 11–14 умения востребованы в жизненных ситуациях межличностного устного и письменного общения.

9. Система оценивания выполнения отдельных заданий и проверочной работы в целом

Выполнение задания 1 оценивается по трем критериям в совокупности от 0 до 9 баллов.

Ответ на задание 2 оценивается по четырем критериям в совокупности от 0 до 12 баллов.

Ответ на каждое из заданий 3-7, 9, 13, 14 оценивается от 0 до 2 баллов.

Ответ на задание 8 оценивается от 0 до 3 баллов.

Ответ на каждое из заданий 10, 12 оценивается от 0 до 1 балла.

Ответ на задание 11 оценивается от 0 до 5 баллов.

Правильно выполненная работа оценивается 47 первичными баллами.

**Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по
пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-21	22-31	32-41	42-47

10. Время выполнения варианта проверочной работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку дается 90 минут.

11. Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для проведения проверочной работы

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

12. Рекомендации по подготовке к работе

Специальная подготовка к проверочной работе не требуется.

Промежуточная аттестация по русскому языку. 7 класс

1 вариант

1. *Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.*

Текст 1

От..шли вишня черешня перс..ки и абрикосы. Н..ступа..т время ябл..к белого налива мельбы антоновки. Ябл..ки это (не)груш.. . Даже дес..ть ж..лтых груш.., если они (не)созрели, (н..)куда (не)г..дят..ся. А з..лёное ябл..ко с ещё бел..ми косточ..ками име..т вкус. Слегк..⁽²⁾ вонзишь зубы — и во рту ощ..ща..т..ся что(то) кислое(пр..кислое). Я половину (бледн)з..лёного ябл..ка (не)отдам за спелый фрукт.⁽⁴⁾

Чем дол..ше ябл..ко р..стёт, тем оно крупнее. Но и крупное ябл..ко может быть (не)сладким а бе(з/с)вкус..ным. Мал..нькое ябл..ч..ко (не)ре(д/т)ко вкус..нее больш..го. Например, райские яблоч..ки бл..стящие⁽³⁾ на осе(н,нн)..м со..нц.. . Они с к..слинкой но соч..ные.

Румя(н,нн)ые ябл..ки пр..красны и они кр..суясь на скл..нё(н,нн)ой ветк.. как будто пр..зывают (С,с)орви нас Петька!

2. Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) — морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) — морфологический разбор слова;

(4) — синтаксический разбор предложения.

3. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предложениями.

1) **(В)течени..** долгих лет Олег вспоминал школьных друзей.

2) Ученик отсутствовал на уроке **(в)следстви..** недомогания.

3) Учитель математики указал **(на)подобие** двух геометрических фигур.

4) **(Не)смотря** на схему метро, я сам проложил завтрашний маршрут.

4. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

1) **Что(бы)** ни случилось, жизнь прекрасна!

2) Отец похвалил нас **за(то)**, что мы не оставили друга в беде.

3) Бедному псу **то(же)**, очевидно, хотелось есть.

4) Эта дверь была без щеколды, вторая **так(же)** была без замка.

5. Поставьте знак ударения в следующих словах.

Досуха, начата, приняв, созвала.

6. Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-й).

1) Делая фонетический разбор слова, сначала произнесите это слово вслух.

2) Покровский собор известен прежде всего благодаря необычной архитектуры.

3) Бабушка жила в доме, расположенном на окраине города.

4) Прочитав рассказ Чехова, настроение старшего брата улучшилось.

7. *Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.*

(Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

1) В газете издаваемой лицеистами печатались смешные рассказы.

2) Лицеисты выбирая себе красивые альбомы переписывали туда любимые стихи.

3) В гостиной сохраняли стихи написанные прямо на стене молодым поэтом.

4) Расположившись в гостиной лицеисты сочиняли стихи а также читали их вслух.

8. *Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые.*

(Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

1) Дождь весело стучал по крыше наполняя моё сердце радостью.

2) Я пошёл бродить под дождём усиливающимся с каждой минутой.

3) Гуляя в университетском сквере отец вспоминал годы своего студенчества.

4) Гражданин вы получите взыскание паркуя машину в неполюженном месте.

9. *Определите и запишите основную мысль текста.*

Текст 2

(1)Эту историю рассказал мне орловский учитель истории Серафим Петрович.

— (2)В начале оккупации гитлеровцы пытались внушить населению, что они уважительно относятся к русской культуре. (3)Так как в доме И. С. Тургенева они открыли трактир, то разрешили в краеведческом музее развернуть небольшую экспозицию, посвящённую Ивану Сергеевичу.

(4)Повесили портрет писателя, несколько иллюстраций к его творениям.

(5)Ну и пояснительные надписи. (6)Конечно, значение Тургенева фашисты понять не могли. (7)Вернее, не хотели. (8)Он тут был представлен как

смиранный знаток природы, не больше. (9)Взгляните на текст, который они составили, представляя «Записки охотника».

(10)Я переписал и немецкий, и русский текст таблички. (11)Дословный русский перевод гласил: «В „Записках охотника” Тургенев на фоне художественных описаний русской природы даёт правдивые портреты — образы русских крестьян и помещиков».

— (12)До чего благостно! — воскликнул я. — (13)И это сказано о книге, которая была пронизана ненавистью к этим самым помещикам.

— (14)Здесь всё было в таком слащавом духе, — развёл руками Серафим Петрович, — но краеведческий музей всё же посещался орловцами, хотя было не до экскурсий. (15)Приходили ради тургеневской экспозиции. (16)А точнее — ради строк, помещённых под портретом Ивана Сергеевича. (17)Заметьте, это были единственные слова без немецкого перевода. (18)Вы их, конечно, знаете с детства наизусть. (19)Но вы не представляете себе, что значило в дни оккупации заглянуть сюда и прочесть: «Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!» (20)Чувствуете, как это звучало? (21)И дальше: «...Нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!»

(22)Волнение старика передавалось мне, а всё сопутствующее рассказу — разбитый фасад музея, ощущение только что минувшего горя, надтреснутый голос много пережившего человека — придавало хрестоматийному стихотворению пронзительную силу, свежесть и озарённость. (23)Слава тому смельчаку, который подарил людям надежду на победу, разместив в тяжёлые дни оккупации эти строки под портретом писателя. (По Я. Хелемскому)

10. *Определите, какой тип речи представлен в предложениях 17–19 текста. Запишите ответ.*

11. *Какое впечатление произвёл на повествователя рассказ Серафима Петровича? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.*

12. *Определите и запишите лексическое значение слова «краеведческий» из предложения 3.*

Краеведческий — ...

13. *Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 4–7, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.*

14. *Объясните значение пословицы «Не красна изба углами, а красна пирогами», запишите Ваше объяснение.*

Промежуточная аттестация по русскому языку. 7 класс

2 вариант

1. *Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.*

Дед (не)навя..чив.. знаком..л нас с природой нашей великой Родины.⁽⁴⁾ Однажды из своих вещей он извлёк шкатулку. Она была (до)верху⁽²⁾ заполн..(н,нн)а всев..зможными предметами нак..ечниками стрел каме(н,нн)ыми изобр..жениями людей и окам..невшими рак..винами. Все это, по его словам, он с..хранил (на)память. Смысл сказ. (н,нн)ого я пон..л (не)скольк.. дней спустя. С сохранё(н,нн)ыми вещами была связ..(н,нн)а часть его жизни проведё(н,нн)ой в пут..шествах.

Откинув крышку шкатулки дед вынул оттуда маленькую коробочку с засуш..(н,нн)ым насекомым и ра(с,сс)казал нам о песча(н,нн)ых пустынях где (не)щадн.. палит со..нце.

Через день маленькая трубка выточ..(н,нн)нная⁽³⁾ из кости моржа перен..сла нас на д..лекий восток. Перед нашими глазами вставало (не)утихающее море скалистые острова зан..тые птич..ими базарами парусное судно скр..пящее даже при (не)большом ветре.

2. *Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:*

(2) — морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) — морфологический разбор слова;

(4) — синтаксический разбор предложения.

3. *Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.*

- 1) **(На)счёт** были перечислены денежные средства.
- 2) **(В)течени..** всего года мы много занимались математикой.
- 3) **(В)продолжени..** месяца проходили соревнования.
- 4) **(В)роде** Суворова не было до него выдающихся военачальников.

4. *Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.*

- 1) Говорил мало, **за(то)** понятно.
- 2) **Что(бы)** нам почитать сегодня?
- 3) Он **то(же)** готов идти в театр.
- 4) Мой друг **так(же)** хвастлив, как и твой.

5. *Поставьте знак ударения в следующих словах.*

Смолоду, торты, углубить, перезвонишь.

6. *Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-й).*

- 1) Печатая букву «ъ» на конце слов, тратилось много лишней типографской краски.
- 2) Согласно распоряжения директора каникулы продлеваются.
- 3) Вопрос, заданный экзаменационной комиссией, улучшил ситуацию.
- 4) Адресуя свои книги ветеранам, писатель в то же время обращается к молодёжи.

7. *Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.*

- 1) На сцене установленной прямо на площади играют актёры местного театра.
- 2) Наступившие внезапно холода сковали льдом речку.
- 3) Кусок бересты положенный в костёр быстро разгорелся затрещал в пламени.

4) На полу стояли корзины с яблоками только что сорванными с дерева.

8. *Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.*

- 1) Разбуженные холодом мы подкинули дрова в печку.
- 2) Заложив руки под голову Семён лежал на мягкой траве.
- 3) Ребята пишите аккуратно бережно обмакивая перо в чернильницу.
- 4) Издалека видны люди работающие на картофельном поле.

9. *Определите и запишите основную мысль текста.*

Текст 2

(1)В древности народам-земледельцам, для того чтобы прожить и прокормиться, нужно было знать гораздо больше, чем кочевникам-скотоводам. (2)Жизнь заставляла их учиться быстрее. (3)Поэтому у земледельческих народов математика из набора отдельных простейших правил постепенно стала превращаться в науку.

(4)В долине реки Нил с незапамятных времён люди занимались земледелием. (5)После каждого разлива Нила древним египтянам приходилось заново разбивать поля на участки, находить их границы. (6)А для этого надо было уметь измерять площади различных фигур: ведь поле может иметь какую угодно форму.

(7)Древние египтяне были замечательными математиками и инженерами. (8)Об этом свидетельствуют пирамиды — огромные гробницы фараонов. (9)Словно из кубиков, они сложены из громадных — в десятки тонн весом — обтёсанных каменных глыбищ. (10)Самая большая пирамида — пирамида Хеопса — выше сорокаэтажного дома. (11)Даже сейчас поднять на такую высоту и расставить вплотную друг к другу тысячи многотонных каменных «кубиков» было бы непростым делом. (12)А ведь у египтян не было ни подъёмных кранов, ни мощных домкратов. (13)Все пирамиды совершенно одинаковой правильной формы, и стоят они не как попало: одна сторона пирамиды всегда смотрит точно на восток, другие — на север, юг и

запад. (14)Но построить правильную пирамиду не так просто, а египтяне умели строить их уже 5000 лет назад! (15)Ясно, что строители пирамид должны были очень много знать и уметь.

(16)Кроме пирамид, храмов и дворцов, до нас дошли записи, высеченные на камне, и рукописи, сделанные древними египтянами на папирусе.

(17)Некоторые из них посвящены математике и, как ни странно, являются чем-то вроде первых задачникoв, где даны решения разных практических задач.

(18)Удивительно, но в них почти нет задач по геометрии. (19)Однако о том, что египтяне превосходно для своего времени освоили эту науку, рассказывают другие документы и замечательные египетские постройки. (По И. Демману)

10. *Определите, какой тип речи представлен в предложениях 1–3 текста.*

Запишите ответ.

11. *Какие чувства вызывают у автора текста свидетельства о знании геометрии древними египтянами? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.*

12. *Определите и запишите лексическое значение слова «древность» («в древности») из предложения 1.*

Древность — ...

13. *Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 8–9, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.*

14. *Объясните значение пословицы «**На языке — мёд, а на сердце — лёд**», запишите Ваше объяснение.*

КЛЮЧ

Задание	Вариант 1	Вариант 2
1	--	--
2	--	--
3	1) В течение долгих лет Олег вспоминал школьных друзей. 2) Ученик отсутствовал на уроке вследствие недомогания.	2) В течение всего года мы много занимались математикой. 3) В продолжение месяца проходили соревнования.

4	<p>3) Бедному псу тоже, очевидно, хотелось есть.</p> <p>4) Эта дверь была без щеколды, вторая также была без замка.</p>	<p>1) Говорил мало, зато понятно.</p> <p>3) Он тоже готов идти в театр.</p>
5	дОсуха начата приняВ созвала	смОлоду тОрты углубИть пнрезвонИшь
6	<p>2) Покровский собор известен прежде всего благодаря необычной архитектуре.</p> <p>4) Когда старший брат прочитал рассказ Чехова, настроение брата улучшилось.</p>	<p>1) Печатаемая буква «ъ» на конце слов, типография тратила много лишней краски.</p> <p>2) Согласно распоряжению директора каникулы продлеваются.</p>
7	3) В гостиной сохраняли стихи, написанные прямо на стене молодым поэтом. (причастный оборот находится после определяемого слова и завершает предложение)	4) На полу стояли корзины с яблоками, только что сорванными с дерева. (причастный оборот находится после определяемого слова и завершает предложение)
8	4) Гражданин, вы получите взыскание, паркуя машину в неполюженном месте. (это предложение с обращением и деепричастным оборотом (обращение стоит в начале предложения, деепричастный оборот завершает предложение)).	3) Ребята, пишите аккуратно, бережно обмакивая перо в чернильницу. (это предложение с обращением и деепричастным оборотом. ИЛИ Обращение стоит в начале предложения, деепричастный оборот завершает предложение)
9	<p>В тяжёлые дни оккупации спасительными для русских людей оказались тургеневские строки о величии русского языка и русского народа, строки, дающие надежду на победу.</p> <p>ИЛИ Слава тому смельчаку, который подарил людям надежду на победу, разместив в тяжёлые дни оккупации тургеневские строки о величии русского языка и русского народа под портретом писателя.</p>	<p>В древности народам-земледельцам, для того чтобы прожить и прокормиться, нужно было знать гораздо больше, чем другим народам, поэтому у них раньше всех зародилась математика.</p> <p>ИЛИ Жизнь заставляла земледельческие народы в древности учиться быстрее, поэтому у них математика из набора отдельных простейших правил превратилась в настоящую науку.</p> <p>ИЛИ Древние египтяне — замечательные математики и инженеры.</p>
10	рассуждение	рассуждение
11	<p>1. Повествователь восхищён тем смельчаком, который подарил орловцам веру в победу, разместив знаменитые тургеневские строки под портретом писателя.</p> <p>2. Ключевые слова (словосочетания), подтверждающие ответ: <i>волнение; передавалось волнение; слава смельчаку; пронзительную силу.</i></p>	<p>1. Свидетельства о знании геометрии древними египтянами вызывают у автора удивление, восхищение.</p> <p>2. Ключевые слова (словосочетания), подтверждающие ответ: <i>превосходно освоили эту науку; замечательные египетские постройки; удивительно.</i></p>
12	Красведческий — рассказывающий о	Древность — далёкое прошлое; очень

	природе, культуре, истории определённого края.	давние, отдалённые времена.
13	1. Творения. 2. Синоним: творения — произведения.	1. Глыбища. 2. Синоним: глыбища — громада, громадина, гигант.
14	Данная пословица означает: гостеприимство хозяев, их хлебосольство, радушие ценятся людьми больше, чем внешнее и внутреннее убранство дома.	Данная пословица означает: не всегда ласковые или приятные слова бывают искренними, идущими от сердца, это могут быть слова лицемерного человека.