

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


Министерство образования Омской области

Департамент образования Администрации города Омска

БОУ г. Омска «Гимназия № 76»

СОГЛАСОВАНО

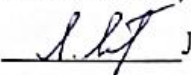
на МО классных руководителей

 Т. И. Кузнецова

Протокол № 1 от 26.08.2022 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора

 Л.Ф. Лакомая

от «26» 08 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор БОУ г. Омска

«Гимназия №76»

Подписано цифровой подписью:

О.Л. Перфилова

Дата: 2022.08.29 19:53:06+0600

О.Л. Перфилова

Приказ №.237-1 от 29.08.2022

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

«Школьный пресс-центр «ШАГ»

Направление: социальное воспитание

Вид деятельности: социальное творчество (социально значимая деятельность); игровая деятельность; проблемно-ценностное общение; досугово - развлекательная деятельность

Возраст школьников: 7-9 классы

Разработчик:

Попова Дарья Анатольевна
учитель английского языка

**Содержание программы
внеурочной деятельности**

1. Содержание курса внеурочной деятельности	5
2. Планируемые результаты.....	5
3. Тематическое планирование	11
4. Приложения	14

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Важность реализации программы обусловлена особенностью проектно-исследовательской и коммуникативной деятельности, которые лежат в основе развития современного мира, являются залогом общественного прогресса и важным условием индивидуального развития человека.

Деятельность школьного пресс-центра ориентирована на формирование целостной творческой личности во всем ее интеллектуальном и эмоциональном богатстве, ее потребностей в искусстве, ценностных ориентаций, культуры чувств, общения и поведения, способности художественно – творческой и эстетической деятельности. Программа способствует созданию условий для проявления творческих способностей каждого ребенка.

Программа «Школьный пресс-центр «ШАГ» может быть реализована в разновозрастных группах обучающихся 7-9 классов. Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю). Выполнение программы основано на теоретической и практической деятельности, в рамках которых предусмотрены такие формы занятий, как беседы, коммуникативные и деловые игры, творческо-практические занятия, встречи, экскурсии, работы в компьютерных программах, общественно-полезные практики, самостоятельные работы школьников, индивидуальные консультации педагога, конкурсы, журналистские тренинги. Кроме того, формы занятий предполагают сочетание индивидуальной и групповой работы школьников, предоставляют им возможность проявить и развить самостоятельность.

Программа курса внеурочной деятельности «Пресс-центр «Шаг» разработана с учетом рекомендаций Рабочей программы воспитания БОУ г. Омска «Гимназия №76». Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка, что проявляется в:

- приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в Рабочей программе воспитания;

- возможности комплектования разновозрастных групп для организации журналистской деятельности школьников (воспитательное значение таких групп отмечается в Рабочей программе воспитания);

- высокой степени самостоятельности школьников в проектно-исследовательской и коммуникативной деятельности, что является важным компонентом воспитания ответственного гражданина;

-ориентации школьников на подчеркиваемую Рабочей программой воспитания социальную значимость реализуемой ими деятельности, в частности их журналистских проектов и исследований;

-интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих их большую вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается Рабочей программой воспитания.

1. Содержание курса внеурочной деятельности

Разделы	Содержание раздела	Кол-во часов
Раздел 1. Введение в журналистику	Знакомство с понятиями СМИ, журналистика, журналист. Суть и методы работы журналиста-корреспондента. Особенности работы в газете, на радио и на телевидении. Знакомство со школьным пресс-центром ШАГ.	8
Раздел 2. Печатные издания	Изучение видов печатных изданий. Правила написания статьи в школьную газету (знакомство с основными элементами статьи). Знакомство с текстовыми и графическими редакторами. Оформление статьи. Макетирование и верстка газеты. Творческо-проектная работа.	26
Раздел 3. Радиожурналистика	Знакомство с основными принципами работы радио. Записи джинглов и заставок. Особенности работы радиожурналиста. Изучение направлений и видов радиопередач. Творческое проектное задание. Практическое занятие.	14
Раздел 4. Телевизионная журналистика и журналистика в интернете	Журналистика на телевидении. Журналистика в интернете. Работа в социальных сетях. Творческое задание. Журналист-корреспондент. Основы видеотворчества. Работа в видеоредакторах. Монтаж видеонюостей. Творческо-практическое задание. Подведение итогов.	20
ИТОГО		68

1. Планируемые результаты

Личностные результаты

В сфере гражданского воспитания:

готовность к разнообразной совместной деятельности в рамках реализуемого журналистского проекта или исследования, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в предусмотренной проектом гуманитарной деятельности;

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, чьими работами пользуется школьник во время проведения журналистского исследования или с которыми он вступает во взаимодействие во время создании медийных продуктов;

реализация социально-творческих исследований или проектов в жизни семьи, гимназии, микрорайона «Радуга», города Омска и Омской области, России.

В сфере патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к исследованию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, к истории и современному состоянию российских гуманитарных наук;

ценностное отношение историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, к профессиональным достижениям российских журналистов, историков, психологов, социологов, педагогов.

В сфере духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, возникающих в процессе работы в школьном пресс-центре, осознание важности морально-этических принципов в деятельности журналиста;

готовность в процессе работы в пресс-центре оценивать собственное поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

В сфере эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, изучаемым или используемым в ходе информационно-медийной деятельности, к традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, связанным с созданием школьниками информационно-медийных продуктов и выстраиванием дальнейших цели относительно профессионального будущего.

В сфере трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) медийной, технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность в рамках работы в школьном пресс-центре;

интерес к практическому изучению профессий журналиста, корреспондента, редактора, видеомонтажера, диктора.

В сфере экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из гуманитарных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

В сфере понимания ценности научного познания:

ориентация в информационно-медийной деятельности на современную систему представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством научного и практического познания мира;

овладение основными навыками исследовательской и коммуникативной деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

В сфере адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень компетентности через практическую деятельность (в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других);

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, формулировать собственные журналистские идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными действиями:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учетом предложенной учебно-проектной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи; использовать вопросы как исследовательский инструмент;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации;

эффективно систематизировать информацию.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной проектной или исследовательской работы при решении конкретной практической журналистской проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, планировать организацию совместной работы, определять собственную роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть групповой проектной или исследовательской работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать собственные действия с другими членами команды;

оценивать качество собственного вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

владеть приемами самоорганизации при осуществлении исследовательской информационно-медийной работы (выявление проблемы, требующей решения);

составлять план действий и определять способы решения;

владеть приемами самоконтроля — осуществлять самоконтроль, рефлексию и самооценку полученных результатов работы;

вносить коррективы в работу с учетом выявленных ошибок, возникших трудностей.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы курса внеурочной деятельности представлены с учетом специфики содержания гуманитарных предметных областей, затрагиваемых в ходе информационно-медийной деятельности школьников.

Русский язык: извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме;

осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;

обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и сферой общения; осознанное расширение речевой практики;

овладение основными нормами современного русского литературного языка.

Литература: умение участвовать в журналистской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);

умение использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать

проверенные источники в библиотечных фондах, сети Интернет для выполнения учебной задачи;

применение ИКТ, соблюдение правил информационной безопасности.

Иностранный язык: участие в журналистской деятельности предметного и межпредметного характера с использованием иноязычных материалов;

использование иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме.

История: овладение историческими понятиями и их использование для решения проектных задач;

умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;

умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; умение находить и критически анализировать для решения исследовательской задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом;

умение соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов;

умение привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками

Обществознание: освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, о характерных чертах общества, о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы;

умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, характеризовать их существенные признаки, элементы и основные функции;

умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

умение использовать полученные знания для объяснения сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;

овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначения в целях решения различных проектных задач;

овладение приемами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по теме проекта или исследования из различных адаптированных источников и публикаций средств массовой информации с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;

умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников и публикаций СМИ, соотносить ее с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом;

умение, используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами; приобретение опыта использования полученных знаний в практической проектной деятельности.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Формы проведения занятия	Тема занятия	Кол – во ч.	ЭОР
Раздел 1. Введение в журналистику 8 ч.				
1	Беседа-игра	Что такое СМИ? Знакомство с профессией журналиста.	1	http://journalism.narod.ru/ Библиотека журналиста http://domjournalism.ru/news.html Омское областное отделение Союза журналистов России http://youngjournal.v-teme.com/ Журналистика для начинающих http://al-dedov.narod.ru/proryv/posobie.htm Пособие для начинающих журналистов http://pamir.ucoz.ru/publ/3-1-0-22 Ошибки начинающих журналистов
2	Входная диагностика	Знакомьтесь, это Я!	1	
3	Беседа	Суть и методы работы журналиста-корреспондента. Особенности работы в газете, на радио и на телевидении	2	
4	Беседа-встреча	Школьный пресс-центр. Знакомство с главным редактором. Направления деятельности и возможности	2	
5	Тестирование	История журналистики	2	

Раздел 2. Печатные издания 26ч.					
6	Видеолекторий	Виды печатных изданий. Школьная газета ШАГ	1	www.rsl.ru/ - Российская государственная библиотека www.ru-j.ru/ - Союз журналистов России http://www.kupikame.ru/ - Статьи и уроки фотографии http://club.foto.ru/ - Клуб любителей фото. Обсуждения фототехники, статьи и фотографии участников http://www.fotodelo.ru/ - Статьи, фото, конкурсы, уроки Photoshop http://www.kodak.com/RU/ru/nav/takingPics.shtml/ - Полезные советы, проиллюстрированные фотографиями	
7	Практическая работа	Редактор	1		
8	Встреча с редактором	Правила написания статьи в школьную газету	2		
9	Беседа	Что такое заголовок и лид	1		
10	Практическая работа	Дизайн газеты	1		
11	Беседа	Как определить основную идею статьи	1		
12	Практическая работа	Написание статьи в газету	1		
13	Творческая лаборатория	Правила размещения в газете фотографий, изображений	2		
14	Работа в компьютерных программах	Графические редакторы PowerPoint, GIMP	2		
15	Работа в компьютерных программах	Шрифты для газеты	2		
16	Работа в компьютерных программах	Правила макетирования.	2		
17	Игра	Обратимся к читателю. Рубрики интересные детям и взрослым	2		
18	Творческая лаборатория	Создаем макет газеты	2		
19	Беседа	Виды публицистического творчества	1		
20	Практическая работа	Стили текста	1		
21	Творческо-практический конкурс	Курочка-ряба в разных жанрах	2		
22	Познавательная игра	Напишите мне письмо	2		
Раздел 3. Радиожурналистика 14 ч.					
23	Практическая работа	Школьное радио «Радио гимназии». В радиорубке	2		http://journalism.narod.ru/ Библиотека журналиста http://bonjournal.ru/?cat=3 Сайт о журналистике и для журналистов
24	Творческо-практическая работа	Что такое джинглы и заставки	2		
25	Беседа-встреча	Особенности работы радио-журналиста	2		

26	Работа в компьютерной программе	Направления и виды радиопередач	2	http://al-dedov.narod.ru/proryu/posobie.htm Пособие для начинающих журналистов
27	Общественно-полезная практика	Разрабатываем радиопередачу	2	
28	Работа в компьютерной программе	Современная музыка и школьное радио	2	
29	Игра	Учимся задавать конкретные вопросы	2	
Раздел 4. Телевизионная журналистика и журналистика в интернете 20 ч.				
30	Экскурсия	Журналистика на телевидении	1	http://v-montaj.narod.ru/ Сайт для профессионалов теле-, видеопроизводства http://miw.by/category/new-media - Лучшие Веб-Инструменты Для Журналистов http://www.genefis.ru/ - Интернет журналистика и СМИ от А до Я
31	Работа в компьютерной программе	Что я знаю о ТВ?	1	
32	Работа в компьютерной программе	Журналистика в интернете. Социальные сети - на благо, а не во вред.	2	
33	Творческое задание	«В прямом эфире». Журналист-корреспондент	1	
34	Практическая работа	Я всегда с собой беру видеокамеру...	1	
35	Работа в компьютерной программе	Основы видеотворчества. Суть видеосюжета	1	
36	Практическая работа	А я за кадром...	1	
37	Работа в компьютерной программе	Работа в видеоредакторах. Как правильно монтировать новости	1	
38	Практическая работа	Тематический фоторепортаж	1	
39	Работа в компьютерной программе	Музыкальное сопровождение видеоряда	2	
40	Творческо-практическое задание	Я блогер!	2	
41	Игра	Выпускаем новости	2	
42	Итоговое занятие	Работа СМИ	4	
ИТОГО			68	

4. Приложения

Диагностика «Знакомьтесь, это Я!»

Метод диагностических процедур – заполнение таблицы

Цель: определить уровень словесного кругозора посредством заполнения таблицы

Время выполнения: 15-20 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: ребёнку предлагается заполнить определённую таблицу: по горизонтали он записывает свою фамилию и имя (в каждой клетке по одной букве, имя записывается полностью), затем по вертикали начинает заполнять эту же таблицу качества личности, главное, чтобы эти качества не повторялись и начинались с той буквы, которая записана в первой строке. Например,

В	Е	Л	И	Ч	К	О			О	Л	Ь	Г	А		
Е	С	Ю	Н	И	Р	Ч			Т	Ю		Р	К		
Ж	Т	Б	Т	С	А	А			В	Б		А	Т		
Л	Е	О	Е	Т	С	Р			Е	О		М	И		
И	С	З	Р	О	И	О			Т	П		О	В		
В	Т	Н	Е	Л	В	В			С	Ы		Т	Н		
А	В	А	С	Ю	А	А			Т	Т		Н	А		
Я	Е	Т	Н	Б	Я	Т			В	Н		А	Я		
	Н	Е	А	И		Е			Е	А		Я			
	Н	Л	Я	В		Л			Н	Я					
	А	Ь		А		Ь			Н						
	Я	Н		Я		Н			А						
		А				А			Я						
		Я				Я									

Обработка результатов: считается общее количество букв фамилии и имени, исключая Й, Ъ, Ы, Ь, затем считается количество прилагательных, которые заполнены. Далее по формуле высчитывается процент:

$$\text{УСК} = \frac{K \cdot 100}{P},$$

где УСК – уровень словесного кругозора; К – общее количество букв фамилии и имени, исключая Й, Ъ, Ы, Ь; П – количество прилагательных, заполненных по таблице.

Оценивание результатов:

0 – 40% - уровень словесного кругозора низкий (1 балл);

41 – 85% - уровень словесного кругозора средний (2 балла);

86 – 100% - уровень словесного кругозора высокий (3 балла).

Комментарий: данная диагностика проводится на первом занятии первого года обучения, что позволяет с одной стороны познакомиться с детьми, а с другой – определить уровень словесного кругозора. Она относится к операциональному и эмоционально-волевому компонентам структуры достижений обучающихся.

Тест «История журналистики»

Метод диагностических процедур – тестирование

Цель: определить уровень предметных универсальных учебных действий: полнота освоения теоретического материала по теме и соотнесение этого материала с историческими фактами посредством теста «История журналистики».

Время выполнения: 10 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: обучающиеся получают тест с закрытыми вопросами (у всех один ряд вопросов) и в течение 10 минут на отдельном листочке отвечают, выбирая или 1 правильный ответ, или несколько правильных ответов.

ТЕСТ «История журналистики»

1. Что такое журналистика? *(один верный ответ)*

- a) сфера деятельности людей, связанная с написанием и изданием информационных продуктов для массы населения;
- b) сфера деятельности людей, связанная с написанием и изданием информационных продуктов для нескольких человек;
- c) сфера деятельности людей, связанная с поиском информационных продуктов для массы населения.

2. Сколько этапов выделяют в истории появления и развития журналистики, назовите эти этапы? *(один верный ответ)*

- a) 5 этапов:
 1. Пражурналистика
 2. Появление ораторских выступлений
 3. Появление устных форм передачи информации
 4. Собственно журналистика
 5. Печать, радио, телевидение

- b) 2 этапа:
 1. Появление ораторских выступлений
 2. Печать, радио, телевидение

- c) 5 этапов:
 1. Пражурналистика
 2. Появление ораторских выступлений
 3. Появление письменных форм передачи информации
 4. Собственно журналистика
 5. Печать, радио, телевидение

3. С чьим именем связано появление первой газеты в России? *(один верный ответ)*

- a) Петр I;
- b) Иван IV Грозный;
- c) Александр II.

4. Каким образом работала «Служба новостей»? *(несколько правильных ответов)*

- a) В России - выкрикивали на Ивановской площади;
- b) В Англии - обменивались в кофейнях;
- c) В Англии - новости разносили бродячие музыканты – шпильманы;
- d) В Германии - новости разносили бродячие музыканты – шпильманы;
- e) В России - обменивались в кофейнях.

5. Что позволило изменить журналистика? *(один правильный ответ)*

- a) способ представления информации;
- b) способ распространения и представления информации;
- c) способ распространения информации.

Ключ к тесту:

1. a	2. c	3. a	4. a, b, d	5. b
------	------	------	------------	------

Обработка результатов: тест обрабатывает по системе В.П. Беспалько. По формуле высчитываем коэффициент усвоения учебного материала:

$$K_u = \frac{N}{K'}$$

где K_u – коэффициент усвоения учебного материала; N – количество правильных ответов обучающихся в тестовом задании; K – общее количество правильных ответов в тесте.

Оценивание результатов:

Если $K_u \geq 0,7$, то учебный материал считается усвоенным.

Оценка универсальных учебных действий обучающихся производится по системе:

<i>Ку</i>	<i>0 – 0,24</i>	<i>0,25 – 0,49</i>	<i>0,5 – 0,79</i>	<i>0,8 - 1</i>
<i>Балл</i>	<i>0 баллов</i>	<i>1 балл</i>	<i>2 балла</i>	<i>3 балла</i>

Комментарий: данное тестирование проводится на третьем/четвёртом занятии первого года обучения, позволяет определить уровень усвоения материала и соотнесение его с историческими фактами. Этот тест находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

Кроссворд «Что я знаю о ТВ?»

Метод диагностических процедур – совместное решение задач, наблюдение педагога за действиями обучающихся

Цель: определить уровень усвоения материала посредством отгадывания кроссворда по теме «Что я знаю о ТВ?»

Время выполнения: 10 минут

Форма работы: коллективная

Инструкция: педагог выводит на интерактивную доску кроссворд, затем зачитывает задание, ребята поднимают руку и отвечают, если ответ правильный, то обучающийся выходит к доске и записывает это слово в графе кроссворда, если нет – спрашиваем другого ребёнка.

Оценивание результатов: методом наблюдения педагог отслеживает, сколько человек из группы включаются в образовательный процесс, какие дети отвечают правильно, затем выстраивается рейтинг обучающихся в форме таблицы,

<i>Учёт освоения знаний обучающимися по теме «ТВ – одно из самых ярких СМИ»</i>		
<i>Ф.И.</i>	<i>Частота включения в образовательный процесс</i>	<i>Количество правильных ответов</i>
Иванова Марина	8	2
Петров Ваня	5	5
Сидоров Костя	1	4

Комментарий: отгадывание кроссворда проходит на пятом/шестом занятии первого года обучения, позволяет определить уровень усвоения теоретического материала по теме, социометрический статус ребёнка в группе. Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

Игра «Учимся задавать конкретные вопросы»

Цель: определить уровень универсальных учебных действий: умение задавать конкретные вопросы посредством участие в игре.

Время выполнения: 10 минут

Форма работы: групповая

Инструкция: в группе детей методом считалки выбирается ведущий игры. Он загадывает кого-то или что-то. Задача остальных с помощью наводящих вопросов, отгадать загаданное. Например, загаданное слово «кошка». Дети спрашивают: - Это человек? - Нет. - Это предмет? - Нет. - Это животное? - Да. Затем задаются вопросы, чтобы отгадать, какое это животное. И так, пока не отгадают. Нельзя спрашивать напрямую: «Кто это?». Как только загадка разгадана, другой игрок может загадать своё слово.

Таким образом, игра помогает показать ребенку, какие вопросы лучше задавать.

Вспомогательные материалы для игры:

Перед тем, как начинается игра, дети заполняют следующую таблицу, которая помогает им при формулировании конкретных вопросов.

<i>Типы вопросов</i>	<i>Что узнаем в результате</i>
кто? что?	предмет
какой?	свойство предмета
что делает?	действие предмета
где? куда? откуда?	место
когда? с каких пор? как долго?	время
как? каким образом? каким способом?	способ чего-либо
почему? отчего? по какой причине?	причина
зачем? для чего? с какой целью?	цель
при каком условии?	условие

Оценивание результатов:

1 балл – вопросы неправильные, требуется переформулирование;

2 балла – формулировка вопросов неточная, требуется коррекция;

3 балла – чёткая формулировка вопросов.

Комментарий: игра «Учимся задавать конкретные вопросы» проводится на седьмом/восьмом занятии первого года обучения, позволяет развить творческие способности детей, их психические процессы и ряд универсальных учебных действий. Эта игра находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

Практическая работа «Редактор»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень универсальных учебных действий: умение находить и исправлять ошибки в тексте посредством практической работы «Редактор».

Время выполнения: 20 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: обучающиеся получают индивидуальные карточки с дифференцированным заданием в тексте. В течение 20 минут выполняют полученное задание.

Материал для практической работы:

<p>№1. ИСПРАВЬ ОШИБКИ. Падают листья наземлю. Лежыт на зимле жолтый ковёр. типло земле будет земой. Утихли птичи трели. Апустели гнёзда. В сухой траве шуршат мыши. Звери за пасают корм назиму. Ёжык тацит в нару гребы. А белачька их сушит. (19 ошибок)</p>	<p>№2. ИСПРАВЬ ОШИБКИ. Вгнизде пищят грочата. Птинцы сутра просят есть. Весь ден грочи ищют пиццо для молышей. Вот свежоя пашня. Грачи ходят по ней и вы бирают чирвяков для сваих дитей. Малышы будут сыты. (18 ошибок)</p>	<p>№3. ИСПРАВЬ ОШИБКИ. Унас живёт кот семён. он добрый и очен пушыстый. Сам он весь чорный, а уши у нево белинькие. Хвосьтик Сёма держит трубой. Гласки хитрыи .А ещё он дрючюн. На нашей улеце ево боятся все каты. А мыши не баятся, потому што Сёма не любит лавить мышей. (20 ошибок)</p>
<p>№4. ИСПРАВЬ ОШИБКИ. Зимля такая огромная. На ней столька разных дамов! Бальшыие и малинькие, кросивыи и уродливые. И есть совсем крошечный</p>	<p>№5. ИСПРАВЬ ОШИБКИ. Как – то рас за стал муравя сильный дошть в лису. Добижал муравей да маленькава грипка и спрятался пад ним... от</p>	<p>Дополнительные дифференцированные задания: 1. определите тип ошибок, находящихся в тексте</p>

домик карлосона, который живёт на крыше. (14 ошибок)	даждя под шлябкой гребя сумели спрятаться бабочка, варабей и заец. Только лесе места не нашлось. (25 ошибок)	2. покажите графически, исправленные ошибки, условия их исправления
---	---	---

Обработка результатов: практическая работа обрабатывается по системе В.П. Беспалько. По формуле высчитываем коэффициент усвоения учебного материала:

$$K_u = \frac{N}{K}$$

где K_u – коэффициент усвоения учебного материала; N – количество правильно исправленных ошибок; K – общее количество ошибок в тексте.

Оценивание результатов:

Если $K_u \geq 0,7$, то учебный материал считается усвоенным.

Оценка универсальных учебных действий обучающихся производится по системе:

<i>K_у</i>	<i>0 – 0,24</i>	<i>0,25 – 0,49</i>	<i>0,5 – 0,79</i>	<i>0,8 - 1</i>
<i>Балл</i>	<i>0 баллов</i>	<i>1 балл</i>	<i>2 балла</i>	<i>3 балла</i>

Комментарий: данная практическая работа проводится на десятом/одиннадцатом занятии первого года обучения и является итоговым занятием по изучению особенностей профессии «Редактор». Работа направлена на выработку у обучающихся умений находить и исправлять ошибки в тексте, которые имеют особое значение для «юных журналистов». Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

Практическая работа «Дизайн газеты»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень универсальных учебных действий: умение грамотно и эстетично оформлять газету посредством практической работы «Дизайнер газеты».

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: обучающиеся выполняют работу на персональном компьютере в программе Microsoft Publisher. Необходимо сформировать выпуск газеты. Для этого всем детям даётся одинаковый материал, который нужно разместить на страницах информационного продукта.

Цвет, гамму, форму, иллюстрации, шрифт – дети выбирают сами, что способствует формированию эстетического вкуса и творческих способностей, однако перед ними лежат рабочие тетради, в которых прописаны основные нормы по оформлению газет.

Оценивание результатов:

Количество баллов зависит от степени самостоятельности выполнения задания:

Всё правильно

1 балл – работа выполнялась под руководством педагога;

2 балла – полусамостоятельное выполнение практической работы;

3 балла – практическая работа была выполнена полностью самостоятельно.

Есть недочёты, требуется корректировка

1 балл – работы выполнялась под руководством педагога;

1 балла – полусамостоятельное выполнение практической работы (50% сделано правильно);

2 балла – практическая работа была выполнена полностью самостоятельно (50% сделано правильно).

Комментарий: данная практическая работа проводится на тринадцатом/четырнадцатом занятии первого года обучения и является итоговым занятием по изучению особенностей профессии «Дизайнер газеты». Работа направлена на выработку у обучающихся умений формировать информацию на бумажном носителе. Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

Практическая работа «Я всегда с собой беру видеокамеру...»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень универсальных учебных действий: умение писать сценарии к телепрограммам, умение осуществлять видеосъёмку, уровень сформированности организаторских способностей посредством практической работы «Я всегда с собой беру видеокамеру...».

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная/парная

Инструкция: обучающиеся делятся на пары. Затем каждый самостоятельно записывает у себя в тетради сценарий видеоролика длительностью на 1 минуту, с участием в нём 2-х человек. Далее пара обменивается сценарными идеями и записывает материал на видеокамеру. Таким образом, обучающиеся за одно занятие побываю в трёх ролях: сценаристы, операторы и актёры. Тематика роликов не ограничена, главное, чтобы она была направлена на «благое дело».

Оценивание результатов:

<i>Критерии</i>	<i>Видеоролики</i>				
соответствие заявленной теме					
творческий подход к выполнению работы					
эстетика выполнения					
умение организовывать свое рабочее (учебное) место					
навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Комментарий: данная практическая работа проводится на восемнадцатом/девятнадцатом занятии первого года обучения и является итоговым занятием по изучению особенностей профессии «Оператор». Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

Практическая работа «А я за кадром...»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень универсальных учебных действий: умение выстраивать логический рассказ по кадрам фотоплёнки Kodak посредством практической работы «А я за кадром...».

Время выполнения: 45 минут (10 минут – составление наглядного фоторяда, по которому будет создаваться рассказ, 25 минут – написание рассказа, 10 минут – представление и оценивание результатов).

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: обучающимся выдаются кадры плёнки Kodak, задача детей отобрать определённые кадры, логически их выстроить в линейку, тем самым создать линейный монтаж. Потом по этому линейному монтажу составить цельный рассказ. После завершения написания рассказа, необходимо его представить перед одноклассниками.

Оценивание результатов:

Критерии	Рассказы				
умение организовывать свое рабочее (учебное) место					
навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности					
коммуникативные умения					
умение составлять цельный рассказ					
уровень распространения предложений в представляемом тексте					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Комментарий: данная практическая работа проводится на двадцать втором/двадцать третьем занятии первого года обучения и является итоговым занятием по изучению особенностей профессии «Монтажёр». Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

Практическая работа «Стили текста»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень сформированности знаний и практических умений по характерным особенностям стилем текста посредством практической работы «Стили текста».

Время выполнения: 20 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: обучающиеся получают задание с пятью видами текстов. Необходимо определить какой текст, к какому стилю относится, привести доказательства.

Обработка результатов: практическая работа обрабатывается по системе В.П. Беспалько. По формуле высчитываем коэффициент усвоения учебного материала:

$$K_u = \frac{N}{K}$$

где K_u – коэффициент усвоения учебного материала; N – количество правильных ответов обучающихся; K – общее количество правильных ответов в практической работе.

Оценивание результатов:

Если $K_u \geq 0,7$, то учебный материал считается усвоенным.

Оценка универсальных учебных действий обучающихся производится по системе:

<i>Ку</i>	<i>0 – 0,24</i>	<i>0,25 – 0,49</i>	<i>0,5 – 0,79</i>	<i>0,8 - 1</i>
<i>Балл</i>	<i>0 баллов</i>	<i>1 балл</i>	<i>2 балла</i>	<i>3 балла</i>

Комментарий: помимо обработки полученных результатов по системе В.П. Беспалько, педагог смотрит и на доказательства, которые приводит обучающийся к тексту, поэтому количество баллов может варьироваться как в положительную, так и в отрицательную сторону. Данная практическая работа проводится на тридцать восьмом/сороковом занятии первого года обучения. Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

Практическая работа «Написание статьи в газету»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень универсальных учебных действий: наличие и обоснование собственной точки зрения по определенной теме, умения писать статьи в газету, эстетика оформления, творческий подход к выполнению работы, умение подбирать и анализировать специальную литературу, умение пользоваться компьютерными источниками информации, умение организовывать свое рабочее (учебное) место, навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности посредством практической работы «Написание статьи в газету».

Время выполнения: 3 занятия (105 минут – написание статьи, 30 минут – представление результатов одноклассникам)

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: обучающиеся пишут статью в газету, тема выбирается с учётом мероприятий, проходивших в Доме детского творчества в ближайшее время. Темы у обучающихся индивидуальны. После написание статьи, все дети представляют результат и оценивают его.

Оценивание результатов:

➤ **Карта оценивания для обучающихся**

<i>Критерии</i>	<i>Статьи обучающихся</i>				
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Презентация работы					
Общее впечатление от работы					
Средний показатель					

➤ **Карта для самооценки**

<i>Критерии</i>	<i>Ф.И. обучающегося</i>				
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Презентация работы					

Общее впечатление от работы					
Средний показатель					

➤ **Карта оценивания для педагога**

<i>Критерии</i>	<i>Работа обучающихся</i>				
Грамотно определяет цель, задачи и этапы работы					
Содержание статьи соответствует заявленной теме					
Структурные составляющие статьи					
Разнообразие форм представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок					
Грамотно оформляет устные и письменные высказывания					
Эмоционально и выразительно представляет материал					
Вычленяет проблемы и причины их возникновения в написании работы					
Общее впечатление от работы					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Комментарий: данная практическая работа проводится на сорок шестом - сорок восьмом/сорок восьмом - пятидесятом занятиях первого года обучения и является итоговым контрольным занятием в изучении теоритических сведений и основ журналистского мастерства газетного профиля. Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

Практическая работа «Тематический фоторепортаж»

Метод диагностических процедур – анализ продукта деятельности

Цель: определить уровень сформированности универсальных учебных действий посредством выполнения практической работы.

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная/коллективная

Инструкция: обучающиеся представляют фоторепортаж, который они готовили в течение нескольких занятий.

Оценивание результатов:

➤ **Карта оценивания для обучающихся**

<i>Критерии</i>	<i>Фоторепортажи обучающихся</i>				
Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания фоторепортажа					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
Средний показатель					

➤ **Карта для самооценки**

<i>Критерии</i>	<i>Фоторепортажи обучающихся</i>				
Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания фоторепортажа					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
Средний показатель					

➤ **Карта оценивания для педагога**

<i>Критерии</i>	<i>Фоторепортажи обучающихся</i>				
Грамотно определяет цель, задачи и этапы работы					
Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания фоторепортажа					
Эстетика оформления					
Грамотно оформляет устные и письменные высказывания					
Эмоционально и выразительно представляет материал					
Вычленяет проблемы и причины их возникновения в выполнении работы					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Комментарий: практическая работа «Тематический фоторепортаж» проводится на семьдесят шестом/семьдесят восьмом занятии первого года обучения, позволяет развить творческие способности детей и ряд универсальных учебных действий. Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

Итоговые занятия по практическим работам «Работа СМИ»

Цель: определить уровень сформированности универсальных учебных действий посредством выполнения практических работ.

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная/коллективная

Инструкция: обучающиеся представляют видеоролик и газету, которые они готовили в течение ряда занятий.

Оценивание результатов:

➤ **Карта оценивания для обучающихся**

Критерии	Работа обучающихся				
ВИДЕОСЮЖЕТ					
Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания видеоролика					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
ГАЗЕТА					
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Оформление статьи иллюстрациями					
Место статьи в газете					
Средний показатель					

➤ **Карта для самооценки**

Критерии	Работа обучающихся				
ВИДЕОСЮЖЕТ					
Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания видеоролика					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
ГАЗЕТА					
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Оформление статьи иллюстрациями					
Место статьи в газете					
Средний показатель					

➤ **Карта оценивания для педагога**

Критерии	Работа обучающихся				
ВИДЕОСЮЖЕТ					
Содержание соответствует заявленной теме					

Соблюдение технологии создания видеоролика					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
ГАЗЕТА					
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Оформление статьи иллюстрациями					
Место статьи в газете					
ОСНОВЫ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ					
Грамотно определяет цель, задачи и этапы работы					
Грамотно оформляет устные и письменные высказывания					
Эмоционально и выразительно представляет материал					
Вычленяет проблемы и причины их возникновения в выполнении работы					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Комментарий: практические работы «Работа СМИ» проводятся на сто двадцатом/сто двадцать втором и сто сороковом/сто сорок втором занятиях первого года обучения, позволяют развить творческие способности детей и ряд универсальных учебных действий. Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.